

Im JugendJazzOrchester NRW sind die Positionen

Tenorsaxophon

Posaune (1. und 3. Stimme)

Trompete (Lead)

Piano

Gesang

ab der Winterarbeitsphase 2027 neu zu besetzen. Diese findet vom 29.-31. Januar 2027 in der Landesmusikakademie NRW in Heek (Münsterland) statt. Die Mitwirkung im Orchester ist grundsätzlich auf eine Dauer von mindestens zwei Jahren angelegt und die Teilnahme an allen Konzertprojekten und Arbeitsphasen in diesem Zeitraum wird vorausgesetzt.

Es werden gute Improvisations- und Blattlesefähigkeiten vorausgesetzt. Bei der Bewerbung für Saxophon sind Kenntnisse von Querflöte und Klarinette wünschenswert. Bewerber*innen für Trompete sollten neben dem Hauptinstrument auch Flügelhorn spielen.

Bewerbungen können über das [Bewerbungsformular](#) eingereicht werden. Ergänzend sollte eine ausführliche Darstellung der musikalischen Vita als PDF-Dokument hochgeladen werden.

Das höchstmögliche Eintrittsalter in das JJO NRW beträgt bei Instrumentalist*innen 22 Jahre, bei Sänger*innen 24 Jahre (Stichtag: 13. November 2026). Bewerber*innen können sich ab dem 16. Lebensjahr bewerben. Ein Bezug zum Land NRW (bspw. Geburtsort, Wohnort, Studienort) muss gegeben sein. Eine Doppelbesetzung in anderen Landesjugendjazzorchestern oder im Bundesjazzorchester ist ausgeschlossen.

Bewerber:innen werden zu einer audition **am 13. November 2026** nach Dortmund eingeladen. Die Bewerbungsfrist endet am **01. November 2026**.

Bewerbungen sind zu richten an die Geschäftsstelle des

JugendJazzOrchester NRW

Fritz-Henßler-Haus | Geschwister-Scholl-Straße 33-37 | 44135 Dortmund

Telefon [+49 157 1724678](tel:+491571724678)

Email j.hardtmann@jjonrw.de

Internet www.jjonrw.de

Bei Fragen im Bewerbungsprozess können sich Bewerber*innen gerne an Lena Zimmer (Projektleitung) oder Jule Hardtmann (Tour Management) wenden.